العدد ١٠٠

(الاحد)

السنة الثانيه

صدى بابل

١٣٢٧
رضا
SEDA.BABEL
1909

صاحب الامتياز والمدير المسؤول
المعلم داود صليوا

قيمه الاشتراك
عن سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
وفي الخارج : ثلاثون
في ايران : خمسون
في خليج فارس : ١٠ روبيات
ثمن النسخه الواحدة : عشر بارات
اجرة السطر من الاعلان في الصحيفه الاولى ٥ قروش وفي الثانيه والثالثه ٤ وفي الرابعة قرشان
القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

المراسلات

لاتقبل جميع الرسائل والتحارير ان تكن خالصة اجرة البريد ممضاة بامض صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل
عنوان التلغراف : بغداد « الصدى »
ان ما لم ينشر من الرسائل الوافدة صدى بابل لاحق لمراسلها باسترد والمطالبة بها

(قد اعلنت بالندا خود المعارف من   اصقاع غرب وخالت صبحها سفرا)
(نادت بها امها من شرقها سحراً   زقا صدى بابل هي اسمى الخبرا)

في ٢٣ رمضان سنه ١٣٢٩ وفي ١٧ ايلول سنه ١٩١١   صحيفه سياسيه ادبيه خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتا وفي ٤ ايلول سنه ٣٢٧

[خطبه شائقه لعطوفه والينا جمال بك المعظم]

نشرت جريدة الزوراء البهيه الرسميه مقالة حماسية شائقة لعطوفه والينا المعظم اتى فيها اعزه الله على جملة نقط مهمه اشتملت على فوائد جليلة عموميه وخصوصية اسفرت النقاب عن معنى الحضارة وتقدم بغداد في سالف عهدها وما كانت عليه من الأثراء والدعه وتسرعا في العمران وما كان من خسارتها وذبول زهرة ثروتها وحضارتها وتواني اهلها وسلوكهم خطه ملتوية وماطرأ عليها من المصائب والبلايا وما تصدى لها من العقبات .

ثم ذكر تعيينه نصره الله على ولايه بغداد وما حول اليه نظره من البحث عن اسباب هذا التأخير والكوارث التي ولدت هذا الشقاء فراى ان اكبر باعث لذلك هو الجهل المدقع الذي استولى على السكان فدفعهم الى التشاحن والانقسام والبغضاء فثارت بهم هاته الخلال الذميمه الى القتل والسلب والنهب التي يدعونها بالغزو. ثم كشف عن محيا الحقيقه في ماينشأ عن تلك العوائد الرديئه من وخيم العاقبه . فقام بانذار القوم ونهيهم عن مثل هذه المنكرات واظهر لهم شناعتها وما ينجم عنها من الضرر البليغ خصوصاً وعموماً . فمن ذلك الضرر الفادح قيام الحرب على قدم وساق التي تهدر النفوس وتسفك الدماء وتسلب الاموال والمواشي ويصبح الفقر عاماً والجور سائداً وتمسي الارض عوض ان تعطي غلاتها وخيراتها مصبوغه الاديم بالتجيع (الدم المائل الى السواد) هناك يفقد الاباء ابنائهم والابناء اباءهم الى غير ذلك من الاضرار الجسيمة التي تخلل هذه الاعمال غير العادلة ثم انذرهم بغضب المنتقم الجبار وحذرهم من سوء المصير فضلاً عن الخسارة التي تحيق بهم سواء كان بالرجال اوالاموال ثم اعقب ذلك بتوبيخات صارمة واقوال جديه وحضهم على السكون والدعه والرضوخ للاحكام الدستورية والتمسك بعروة الود والاخاء والمسالمه .

وآخر زهرة نقتطف من رياحين محاسن تلك الروضة الشائقه قوله حياه الله ولذلك ارسلت اليكم في آخر بلاغي هذا صور الفتاوى الشرعيه التي بلغكم اياها في السنه الماضيه حضرة سلفي المبجل والمحترم ناظم باشا بعد ان استحصلها من مشاهير العلماء الراسخين والمشايخ الواصلين مؤكداً بذلك احكامها الشرعيه القطعيه اذ ربما كنتم قد نسيتموها لبعد الزمن . وداعياً لكم الى سراط الحق وسبيل الرشاد والى السكينه والامن والوحدة والاتفاق فان المملكه اليوم في حاجه كبرى الى ذلك . ثم توعد المخالفين بسوء العذاب

ومن اصر على غيه وتمادى في توحشه السابق وثابر على خطته المنكرة من النهب والقتل فان الحكومه تنزل بالمعتدين شديداً وتؤدبهم تأديباً يكبح جماحهم ولاتسامحهم ابداً وقد اعذر من انذر .

الصدى

ان المأمول من همه عطوفه والينا المفخم اقران هذا القول بالعمل فعسى ان يسود الامن وتعود الراحه والسكينه والدعه الى الولايه كما كانت في عهد سالفه عطوفه ناظم عقد اصلاح العراق . ادامهما الله

صورة الاوامر والتبليغات العموميه التي انفذها عطوفه والينا المعظم وقد نشرتها جريدة الزوراء الرسميه

بعد وصولي الى مركز الولايه اخذت تفد علي تلغرافات وبعض مضابط وتحريرات من الاهالي تتضمن مدح حسن خدمه بعض المأمورين في الملحقات وطلب ترقيتهم اوتصديق مأموريتهم . على ان الهمه والاجتهاد والاتيان بحسن الخدمه والغيرة هي فريضه من فرائض الذمه تجب على كل مأمور . فلا يخيل لاحد اذاً ان تلك المضابط هي الوسيلة اوالواسطه التي توصل ذلك المأمور الى التلطيف والترفيع . على ان من يأتي بخدم حسنه فوق العاده فامره هو الذي يقدر درجه حسن خدما واتعابه ومن يحقر حيثيه ذاتيته بالتوسل الى هذا وذا ويجهد باستحصال مثل هذه المضابط اوان يراها المأمو ولا يمنع فيكون قداحط بقدر مأموريته امام اعين الاهلي واخل بشرف حكومته . وليعلمن اكيداً ان مثل هذ المضابط يوجب سوء الظن بحق ذلك المأمور بناء عليه حسب اشعاراتي التي بلغتها يوم وصولي يجب ان تتركوا العد تأخذ مجراها في جميع المعاملات تطبيقا للقانون ولا يتا احد ابداً من شكايه او حمد . ولهذا فاني ابلغكم اخطار بانه من الواجب عليكم ان تقوموا بحقوق ماتندبه مأموريات من الفروض والوجيبات وتوفوها حقها من الهم والاجتهاد .

وهذا صورة الامر الى الملحقات وقومندان الجاندرم ومدير البوليس

عند وصولي الى حدود الولايه يوم مجيئي الى بغدا رأيت في اثناء مسيري جانباً من العشائر والعربان مدججي باسلحه ممنوعه وغير ممنوعه ولدى وصولي الى مرك الولايه فبالتحقيقات التي اجريتها تأكد لي ذلك تما ولما كان حمل الاسلحه الاميريه والممنوعه غير جائزة ا وان حاملي (تفنك) الصيد يقتضي ان يحملوا تذكر الرخصه كما هو الاصول . فبوجه العموم يجب التوصي والاعلان بهذه الامور وتحذير الاهالي بوسائط مناسبه ويعطى لهم مهلة من تاريخ الآن الى مدة خمسه عشر يو ولدى نهايه الاجل المذكور فكل من يوجد مسلحاً كالساب يؤخذ منه سلاحه ولايعاد اليه .

وقالت

ان بعض الاشخاص يسترحمون تلغرافيا من جانب الولا لاجل قضاء مصالحهم الذاتيه بان يرخص لهم بالمثول لد عطوفته لاعراض افاداتهم اواستدعاءاتهم اومكالمته مشاف فاجاب حضرة الوالي انه يقبل سماع افادة كل احد واستدعاء

فى محله الرسمى دون معارض ولهذا فباب الحكومة مفتوح لكل احد ولم يبق من حاجة الى الرسائل البرقية . فكل من له افادات شفاهية اوغيرها فيمكنه الحضور فى دائرة الحكومة رأساً دون مانع

الصدى

ان جريدة الرياض عند ذكرها هذا الاشعار علقت عليه شرحاً مسهباً وعزت هذه العادة (اى ارسال الرسائل البرقية الى عطوفة الوالى) الى حضرة ناظم عقد اصلاح العراق . حيث قال وهذا الامر ورد عليهم من حضرة الوالى السابق الذى جعل بينه وبين الرعايا سداً من حديد الخ .

كفى كفى ايتها الجريدة من التشبث بغير الحق الذى عمره قصير وان الحق يعلو ولايعلى عليه شئ . اترين انك لما فهت بهذه التهمة اعددتها حسنة تخلد على غابر الدهر ؟ اصحيح ماتذكرين اولم يعترض لك الوجدان عن هذا التشنيع ؟ فمتى كان من ناظم باشا تشييد ذاك السد الحديدى الذى ذكرته ؟ أبعد سفره عندما اخذت بالتشنيع عليه حتى رفعت من طين الدرب ولوثت بردة افضاله النقية ومطرف احسانه الابيض . فالى متى تمادين فى هذا العدول عن ذكر الحقيقة وتعترفين بالفضل لناظم عقد اصلاح العراق الذى لم يبق اليوم احد من كبير اوصغير اوعظيم اوحقير فى الولاية الا ولهج بذكر محاسنه واحسانه انظرى الى رصيفاتك اللائى عدن الى ما كن عليه من الثناء على اياديه البيضاء . هو ذا الرصيفة الرصافة المحترمة . هوذا النوادر الغراء . وغيرهما من الصحف الوطنية اللواتى ينوهن بذكر محامده ويقررن بالحق المفروض على كل ذى ذمة وعلى كل امرء يميز بين الحق والباطل .....

تابع : نص الحقاق . فى حقيقة اعمال ناظم عقد اصلاح العراق

ثم حول نظره فى المرحلة الرابعة اعزه الله الى راحة القوم واخصاب اراضيهم والترفه على الفقراء والمساكين فشرع باعطاء البذور للزراعين من الاهلين فى القضاوات والناحيات وانزل قيمة الحبوب فرخصت اسعارها حتى صارت لعطوفته كل الامة شاكرة داعية وعلى احسانه مثنية .

ثم شرع فى المرحلة الخامسة بتحويل دائرة الرسومات (الكمرك) الى ناحية الباب الشرقى مما فيه الفضل الجزيل والراى الحسن الجليل الذى استصوبه كل احد حتى الدولة نفسها ومثله السعى بانشاء الجادة العمومية . ثم منحه الامتيازات الخاصة والعامة مما يعود نفعها على الدولة والامة والاهالى والوطن معاً (منها بوجه العموم ومنها بطريق الخصوص) كامتياز الترامواى والاوتوموبيل والمراكب ومنها المراكب الاربعة التى اتى بها ليسير اثنان منها فى الدجلة لقضاء حوائج الامة . والآخران فى نهر الفرات كما فصلناه فى مقال مضى ومنها من الاعمال المبرورة لخير الولاية كلية اوجزئية من نصب اوعزل وتعيين وتبديل الى غير ذلك مما كله حسن وليس مافيه يعاب اوعليه يلام وليس بينه وبين الصواب مايعترضه من خطأ او زلل .

فهذا ماجعل سكان العراق من وطنى ونزيل واهلى وغريب ان يدعو لدولته بحسن النجاح والتوفيق والفلاح حتى ساد حبه على القلوب وتملك على المهج وصاروا باجمعهم يلهجون بذكر محاسنه على الاطلاق . فالله الذى استجاب صرخة العراق فى ايام ذله ان يستجيب له اليوم يوم انكساره وتذلله بان لايفصل بينه وبين الاصلاح والراحة والانتظام والصلاح والنجاح والفلاح مايخلد فى بطون التواريخ ذكره ويسطر بالتبر فخره ويدوم على الاباد شكره ولا يحرمه التمتع بهذه الدرة الثمينة التى انعم بها عليه فيسلبه اياها فيتركه من المحرومين فتسود عليه سطوة الذل بل يقيه بهمة وعناية وسديد آراء وحسن جد والينا المعظم صاحب العطوفة احمد جمال بك الهمام بما لعطوفته من النفوذ والاصلاحات الخاص والعام اطال الله عمره وادام نصره .

وهذا ماقلته فى وداع عطوفة ناظم عقد اصلاح العراق مما هو حرى ان ينظم فى سمط اللآلى الخرد . ويزرى بالدر المرصع بالعسجد . يوم كسرت الخواطر وادميت النواظر . وفجعت القلوب . حتى كادت الاحشاء من اشفاقها تذوب .

ياعلم الصلاح وناظم عقد الاصلاح . هوذا هذه الامة التى هرعت يوما ما لاستقبال عطوفتك بكل شوق وهيام . مبارية النسيم خفة الى التيمن بملقاك يا من اضحيت موضوع سلوانها فاخلصت لك الود وقدمت لك جليل الاحترام . قد خرجت اليوم لتشييعك لما رات من عظيم نفوذك وصالح اعمالك وعلو شانك وجليل مكانك وشريف قدرك . وجميل اعتبارك وعزة جلالك ولطيف خلالك . فهوذا مما اقرأ على محياها اسطراً من المحبة والعطفة الى عطوفتك . انها تود ان تنسج لك من اهداب عيونها بساطا تفرشه تحت مواطئ قدميك لتسير عليه . وتصنع من احداقها فراشا لتضمك اليه . وتبنى من قلوبها باخرة تقلك الى حيث المحل المطلوب وتجعل مدامع عيونها بحراً تسير على سطحه باخرتكم وتزودكم بالمهج وحبة القلوب .

يا ابا العراق والمصلح الذى نهيم بحبه واليه نشتاق . هوذا العيون التى تودعك ترميك بنبل الاحداق . وتنثر لآليها من الاماق . وتجرى الدمع دماً من عيونها . حتى نضب معينها وغاضت عيونها . وكادت ان تنفطر مرائرها من الكدر والاشفاق وتقطر اجفانها كشآبيب القطر ساعة الفراق . وفوادك المدرك وقلبك الحساس . يشعر بمالديها من الاحساس . وجميل الاخلاص . فيا مهجة القلوب ويا ايها المحب المحبوب . قد كنت ابا للعراق . وبدراً منيراً لم نعتقد ان يصيبه خسف اويدركه المحاق . يا ا والمسكين . ياثراء الفقير . وياجبر الكسير يالهفة ال ومقصى الهموم . يانصير العدل و الآداب . ومحجة ال والصواب . قل لى بحقك اية خلة لترقى العراق رأ فيك تعاب ؟

فمهلا مهلا ياعلم الافضال . وراية الفضل و الاعمال هوذا قلوبنا سامركم وناديكم . والخواطر ز والقلب يناديكم . فلا تحرمونا من التفاتكم الينا تصدع الم الفراق . وتمسح عبرة من عين كل محب واذ كان ولا بد من سفركم فقفوا بالله عليكم هنيهة بعض صدى القلوب من التمتع بمشاهدتكم ونروى الفواد من معانقة عطوفتكم . ثم نعود الى توديع العلية . ونصحبكم بالادعية الصالحة الخيرية . ولا قد ازف وقت الرحيل . فاسمحوا لنا ان نترامى على بالتقبيل . رافعين اصوات الدعاء سائلين عناية المولى جل شأنه . وعظم امتنانه . ان يجعلك حيثما سرت كريماً . واينما حللت معززاً عظيماً . وان يقرن سفر بطالع السعد والاقبال . ويوشحك بثوب العافية وي بطراز الصحة والسلامة ويحقق لك الآمال . و من مشاق الاسفار . ويكلاك من كافة الاخطار . باسم الله وامانه على الطائر الميمون لازلت محتفاً ب وان من حواليك الملئكة المقربون .

الى هنا خنقت العبرة اليراع . فشرق بمدامع وغص بعبرة نحيبه . حتى لم يعد يستطيع الجولا مضمار الوداع . فامسك لسانه عن الكلام . وك الختام .

﴿ السداد ﴾

طلب الينا كثيرون من اصحاب الاملاك فى المدينة واصحاب المزارع وغيرهم ان نعرض الى عطوفتكم ايها الحر الهمام امر السداد التى هى بعد الامان الذى استلفتنا انظار عنايتكم اليه فى عدد فان عليها تتوقف سعادة الملاكين والزراعين وغيرهم الامة نفسها فضلاً عما يستفاد منهم صندوق الخزينة يدخله من العشور وغيرها التى يؤدونها من محصو املاكهم ومزروعاتهم . وكما لايخفى ان هاته السداد الا حصن منيع يأمن به الملاك والزراع على حاصلا ومستقبل وارداتهم الانها تقيها من تلك آفة التلف وا التى هى الغرق فيضاعف الامل لديهما اعتماداً على من النجاح والفلاح فى ما وطدا نفسهما عليه من التى تأتيهما سيما تلك الغروس او البذور التى يلقي الارض متكلين فيها على باعث الحياة ومحيى الموتان و الرياح والاغيات . ولا يخفى مافى ذلك من احياء نفو يعرف عددها وعديدها سوى بارئها . هنالك يقف ال مبتهجاً مسروراً اذيرى حاصلات املاكه آتية بالا التى تشجعه على مضاعفة آماله فى تقوية عامليه واعما المساعدات الكثيرة املاً بزيادة الارباح . هنالك ي

فرحاً عندما يرى ماتنبته الارض من الحيـوة
البذور التى نمت سالمة من الاخطار وقد نجاها
لافات وامنها ولى الامر من الغرق فيزداد ثقةويق
فيشد ازره على الاكثار من البذور الى فلاح
بع اراضيه وتعداد الفدانات . هناك يقوم الحاص
حقوبه ويشحذ منجله مستعينا بالقدير العزيز ه
الاكداس براً وشعيراً الخ فيراها الملاك والز
لاح والحاصد فيمتلىء قلبهم سروراً بعدد تلك الح
امتلأت منهاالاكداس .هناك يأتى مأمورو الحك
موا البيادر فيأخذ العشر حقه والملاك محصوله وال
مع ارباحه . والحاصد ثمن اتعابه . والفاعل ا
يجمع الملاك قسيمته على الجمال الى السوق .وال
ل حصته على البغال . بعد ان حفظ منهـا البذ
ن الثانية المقبلة . والفلاح يأتى بها على ظهر ان
ان اخذ منها مؤونته لفصل الشتاء . الخلاصـة
كل واحد من اولئك الاقوام قد اشتغل بما يجل
رور من الارباح التى امل الحصول عليهـا مـن
صلات التى من عليه بها رب السـماء وحاكم الا
الغنى ويأخذ مايكفيه لاجل قوته .والمسكين مايقوم بـ
يشته فيشبع الجميع ويمجدون الله ويحمدون اولياء الام
تأنهم باحوال رعيتهم وسد احتياجاتهم الحيوية ورفع ال
ن ديارهم فيثنون على تلك الهمة المبرورة الـتى
حة ورحمة للعباد . فجاءت بالهيل والهيلمان .....

وناهيك من الخير العظيم الذى يعم الوطن ويأخـذ
صر الراحة العمومية حيث لم يبق مطمع لسارق ولا
طمع لمنافق . ولا حاجة لدى فقير . ولا عازة عنـد
سكين . فالكل يشبعون والجميع راضون ويحمد ربهم
يسبحون وبنعمته يحدثون .

واما اغفال امر السداد وتركها على ماهى عليه من
النقصان والضعف دون الاكتراث البتا والاعتناء بها فلا
نك فى انه امر يأتى بالوبال سيما السد العظيم الذى شرع
الشانه ناظم عقد اصلاح العراق الذى بحسن ارائه السديدة
وافكاره السامية الفريدة اراد قطع دابر هذا الشر بهذا
الحصن المنيع فتأمن المدينة والاملاك والزراع . وعلم
لامحالة ان مايقتضى له من المصاريف مهما كانت طائلة
فلا تمر عليه سنة الا وقد استعوضها من الواردات التى
تعد على الخزينة وصندوق الملة من الرسومات التى تؤديها
ارباب الاملاك واهـل المزارع الخ هـذا فضـلاً عـن
أرواء الاهلين وراحة العباد ودفع داعيات الفقر عـن
الامة ....

ولا اظن ان اصحاب الاملاك والمزارع وغيرهم ممـن
انتابهم الغرق ببلائه وامحل اراضيهم وبساتينهم الماء بفيضانه
حتى كادوا ان يمسوا فى فقر مدقع لايتواطئون مع عطوفتكم
على دفع المال الذى يفرض عليهم مما يمكنهم القيام به فى
سبيل هذه المهمة العظمى فيخففون عن صندوق الملة

[illegible]
زيارات والى ولايتنا ومنوياته (واتصل بنا ان الخريطة المعمولة
لفتح الجادة الطولانية والجادتين العرضيتين قـد عرضت
عليه وامعن النظر فيها مليا . فلعل ان يبذل جهـده فى
فتحها وبذلك يخلد له الذكر الجميل) (كذا بحرفها)

الصدى

متى كان الاخذ بهذا المشروع حسنة فيخلد لعطوفة
والينا جمال بك جميل الذكر؟ فى وقت قد عده الاكثرون من
قبل سيئة عظمى لناظم عقد اصلاح العراق ؟ افيمكن ان
نعمل صيفاً وشتاءً معاً فى وقت واحد ؟ (المثل) والا
فليعترف القوم ان هذا المشروع يعد لناظمنا حسنة لا
يجحد عليه فضلها ولا ينكر احسانه فيهـا فيمكنهـا اتخذ
ان تخلد الذكر الجليل والفخر الجزيل لعطوفة والينا الجميل

حضرة وفيق بك مفتش الرسومات العمومى المحترم

قياما بالواجبات التى تفرضها علينا حقوق الانسانية
والوفاء والصداقة نأبى الى ما دعانا الى نشره حضرة وفيق
بك مدير الرسومات فى حاضرتنا سابقا والمفتش العمومى
حالاً فى الرسومات . وهى الرسالة البرقية الواردة الى ادارة
رصيفتنا بين النهرين الغراء وهى

لقد تلقيت من الاحباب ومن رفقائى فى مسلكى برقيات
كثيرة حاوية التبريك بمأموريتى الجديدة وقد وددت ان
اقدم لكل فرد منهم الجواب . ولكن حال مانع من كثرة
الاشغال . فانا اعد هذا التوجه لى منهـم فخراً عظيما .
وارجو اعلان تشكراتى لهم ايضا فى جريدة صدى بابل
الصدى يكرر ثانية لحضرة الصديق الحميم وفيق بك التهانى

من محمود شوكت باشا [illegible]
بالله اليوم يضرب على الوتر الذى ضرب عليه المعارضون
اما اولئك فقد كانوا يطالبون بذلك عن اخلاص واما
حضرته الآن فانه يطالب لغرض واتباعاً للاهواء

لايزال الاختلاف بين الوزراء على حالة من الشدة
وقد صرح محمود شوكت باشا ناظر الحربية الى محـرر
جريدة صباح بانه سيستعفى من منصبه اذا لم يجب الى مطالبه
بيد ان استعفاءه لايؤدى الى استقالة الوزارة

وصرح نائل بك ناظر المالية الى الصدر الاعظم بانه
يستقل من منصبه اذا لم تجر التنقيصات فى الميزانية كما طلب

وعهدنا بان محمود شوكت باشا لم يصر على شيء الا
وانفذه ، وليكن لناظر المالية مثال حالة سالفه جاويد بك
فانه لما اصر على تنفيذ قانون ديوان المحاسبات بمراقبة مصارف
الحربيـة افرادياً واصر شوكت باشا على رفضها واشرأبت
اعناق الامة الى هذا الحادث تنتظر النتيجة باسترضاء شوكت
باشا منقذ الوطن ـ اضطر بعد هذا لقبول ماطلبه بطل
الدستور شوكت باشا بتذيل القانون حسب رغبته

وقالت نقلاً عن اقدام

جاء الى الدايلى تلغراف من العاصمة خلاصته ١: استعفاء
حقى باشا ـ ٢ ـ تبديل فى السياسة الداخلية بحيث يحسن
السلوك مع العناصر المختلفة فى الممالك العثمانية ـ ٣ ـ
الميل بصورة قطعية الى الاتفاق المثلث ـ ٤ ـ تبديل السياسة
المبنية على الاتحاد الاسلامى ـ ٥ ـ تأليف وزارة من
رجال تركيا الفتاة تحت رياسة سعيد باشا .

ساق . يا الا
ير بالهفة
ب .ومجدا
ى العراق رأ

الفضل و
والخواطر
اتكم البا
كل محبو
ليكم هنيه
نكم وزوى
الى توديع
لخيرية . و
نترامى على
نابة المولى
حينما سر
يقرن سفر
العافية وبد
آلامال . و
خطار . ن
ت محتفاً با

ق بدامع
طيع الجولا
كلام . وكـ

ملاك فى ثر
رض الى ان
التى هى ام
يه فى عدد
عين وغيرهم
دوق الخزينة
من محصو
اته السداد
على حاصلا
التلف والها
اداً على مايؤ
عليه من ان
التى يلقب
الموتان وم
احياء قوى
عناك يقف
آتيه الا
عامليه واعد
ح . هناك بقـ

في محله الرسمي دون معارض ولهذا فباب الحكومة مفتوح لكل احد ولم يبق من حاجة الى الرسائل البرقية . فكل من له افادات شفاهية اوغيرها فيمكنه الحضور في دائرة الحكومة رأساً دون مانع

الصدى

ان جريدة الرياض عند ذكرها هذا الاشعار علقت عليه شرحاً مسهباً وعزت هذه العادة (اى ارسال الرسائل البرقيه الى عطوفة الوالى) الى حضرة ناظم عقد اصلاح العراق . حيث قال وهذا الامر ورد عليهم من حضرة الوالى السابق الذى جعل بينه وبين الرعايا سداً من حديد الخ .

كفى كفى ايتها الجريدة من التشبث بغير الحق الذى عمره قصير وان الحق يعلو ولا يعلى عليه شئ . اترين انك لما فهت بهذه التهمة اعددتها حسنة تخلد على غابر الدهر ؟ اصحيح ماتذكرين اولم يعترض لك الوجدان عن هذا التشنيع ؟ فتى كان من ناظم باشا تشييد ذاك السد الحديدى الذى ذكرته ؟ ابعد سفره عندما اخذت بالتشنيع عليه حتى رفعت من طين الدرب ولوثت بردة افضاله النقية ومطرف احسانه الابيض . فالى متى تمادين في هذا العدول عن ذكر الحقيقة وتعترفين بالفضل لناظم عقد اصلاح العراق الذى لم يبق [illegible] اوعظيم اوحقير في الولايه الا

﴿ ختام السنة الثانية ﴾

وقف الجميع في العامين المنصرمين لصحيفة الصدى على سرها وبرها أعلموا انها لم تكن ترى منذ استهلالها التعرض للاخرين اى كان ولم يسلك يراعها محجة التنديد بكائن من كان سيما اولاى الامور . لان الغاية من نشرها اصلاح الاداب العموميه واخلاق السواد الاعظم من الامة . وحض القوم على اكتساب الفضل والفضيلة والرغبة في العلوم والفنون والصناعة ومعرفة طريقة الاقتصاد مع اصلاح ذات البين . وزرع بذر السلام والالفة والاتحاد وبث روح الحرية والاخاء والمساواة . والحث على الترقى وما يحسن حال الحاضر والمستقبل وسعادة الوطن ليس الا . على ان التعرض للاخرين نفار وتفريق كما لايخفى . وعليه فلم يكن سلوكها محجة التنديد من سمتها اوسيمتها كيف لا وهى ليست انتقادية بعد ان علمت ان لكل امرء مانوى ومن عمل من خير فلنفسه ومن عمل من شر فعليها . ولهذا فاذا لاحظت من امرء حسنة اوفضيلة من اى كان دون استثناء (ولو كان من الداعدائها) نوهت بها ونشرتها تفاخراً بها فتحث الاخرين على اتباعها والاقتداء في اثرها والتشجيع عليها فهذا ماتراه اللباب وغيره القشور .

فالان نختم بحمد الله سنتها الثانية بتقديم الاحترام لغبطة سيدها الاثيل مار يوسف عمانوئيل بطريرك بابل الكلى الطوبى وتدعو بطول بقائه على عرش البطريركية البابلية وتقدم الامتنان لكل من وازرها مادياً وادبيا كتابة اوعملاً سيما تشكر فضل سيدها وعضدها وسندها الجليل نقيب

المبرورة لخير الولاية كلية اوجزئية من نصب اوعزل وتعيين وتبديل الى غير ذلك مما كله حسن وليس مافيه يعاب اوعليه يلام وليس بينه وبين الصواب مايعترضه من خطأ او زلل .

فهذا ماجعل سكان العراق من وطنى ونزيل واهلى وغريب ان يدعو لدولته بحسن النجاح والتوفيق والفلاح حتى ساد حبه على القلوب وتملك على المهج وصاروا باجمعهم يلهجون بذكر محاسنه على الاطلاق . فالله الذى استجاب صرخة العراق في ايام ذله ان يستجيب له اليوم يوم انكساره وتذلله بان لايفصل بينه وبين الاصلاح والراحة والانتظام والصلاح والنجاح والفلاح مايخلد في بطون التواريخ ذكره ويسطر بالتبر فخره ويدوم على الاباد شكره ولا يحرمه التمتع بهذه الدرة الثمينة التى انعم بها عليه فيسلبه اياها فيتركه من المحرومين فتسود عليه سطوة الذل بل يقيه بهمة وعناية وسديد آراء وحسن جد والينا المعظم صاحب العطوفة احمد جمال بك الهمام بما لعطوفته من النفوذ والاصلاحات الخاص والعام اطال الله عمره وادام نصره .

وهذا ماقلته في وداع عطوفة ناظم عقد اصلاح العراق مما هو حرى ان ينظم في سمط اللآلى الخرد . [illegible] بالدر المرصع [illegible] . يوم كسرت الخواطر

الاشراف زاده صاحب العطوفه السيد طالب بك المعظم الذى رتعت في بحبوحة ظل حماية عطوفته فتدعو لحضرته بعمر مديد وعيش رغيد وسلامة طائلة وعافية هنيئة بمنه وكرمه . وكذلك تظهر علامة الامتنان لكل اسيادها العرب الذين جلت اياديهم عليها وحازت رضاهم فمنحوها نحلة من حسن التفاتهم . فانها تدعو لهم بان يمدهم الله بعمر مديد على ابد الاباد والسلام

✕ حوادث الولايه

قد تشكل لجنة من قبل الولاية لاجل انتخاب المأمورين الذين يرغبون في الحصول على المأموريات المنحلة تحت رياسة حضرة مدير التحريرات مصطفى نادر بك وحضرات الاعضاء مدير الاملاك المدورة فؤاد بك ومدير الاوقاف نيازى بك . فبعد الامتحان تقدم اوراقهم الى جانب الولاية .

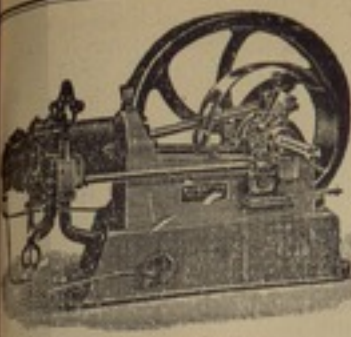
اعلان من قبل الولاية

لم تزل ترد بعض اوراق اخبارية تحت امضاء مخبر صادق ولما كان لايعرف من تلك الامضاءات اسم الشخص ومحل اقامته وذاتيته صريحاً لذلك لاتأخذ تلك الاوراق نصيباً من الالتفات اليها

+ مكافاة الفدائيين في واقعة البصرة

ورد تلغراف من ولاية البصرة مفاده ان في الساعة السابعة من نهار ٢٩ اغستوس هجم سبعة اشقياء على الخان الذى في السوق الكبير في البصرة وقتلوا ميركباى وجرحوا موشى خرموش ونهبوا ٤٤٠ ليرة وفروا . فتعقبهم نفران من الجاندرمه وبالمقابلة قتلا اثنين من الاشقياء ومسكا واحداً حياً والاخر مجروحاً وفر الباقون واسترجعا الدراهم من احد المقتولين فقدر عطوفة والينا جمال بك شجاعتهما واهدى كلاً منهما خمس ليرات مع تحرير ورقة تقديرنامه لهما

لم نعتقد
والمسك
ومقصو
والصو
فيك
الاعمال
والقلب
تصدع
واذ كا
بعض
الفواد
العليه
قد ا
بالتقيي
جل
كريما
بطالع
بطر
من



HORNSBY OIL ENGINES
Sole agents in Mesopotamia
BLOCKEY, CREE & CO, BAGDAD

مكاين هورونزبى
تشتغل بالكاز الاعتيادى ونفط مندلى
الوكلاء الوحيدون في العراق
بلوكى كرى وشركاهم في بغداد

مستعدون لجلب اجود واقوى الماكنات على انواعها واشكالها لكل من يطلب منه في بغداد من ماكنات السقى للبساتين اوالزروع وماكنات اوتقشير الشلب وتهييش الارز (التمن) والثلج فخر كراخين انكلترا واشهرها باسعار متهاودة ينصب هذه الماكنات وتركيبها مجانا بواسطه استاذ الذى قدجلبه من لندن فمن يرغب استجلاب الماكنات فليبادر الى المحل المذكور فيرى مايسره من وحسن المعاملة .

وطلب كتبتهما لنشرها في قطعات الجاندرمه في والبصرة والموصل

— اعلان من ادارة الصدى —

لم نكن نتوقع من مشتركينا في ديار بكر المماطلة في دفع بدلات الاشتراك بعد ان ا العدد الماضى . وليعلموا الان اذا اصروا على يجعلونا مضطرين الى معاملة لا تقع منهم موقع وقت كنا نظن ان ادنى كلام في هذا الباب وشعورهم فيدفعهم الى اداء ما عليهم من حقوق سيما بعد ان علموا ان عملهم هذا مخالف للعدالة والمروءة . نخص منهم بالذكر الدقتور سعيد سيركيان . وحبيب كوبجك اوسته . وقرياقوس وبول عطار افندى وسعيد تمرز . وجمعية الانبياء يقدرون حقوق جريدتنا التى هى خادمة ملتهم . فلا نسكت عنهم او يوفونا حقنا . لعمرى اى عيب من هذا ان يضرب من يدعى نفسه شريفاً ذا غيرة ثمن جريدة سيما مثل ثمن جريدتنا القليل لعمر الحق اكبر عيب ...

ثم نلتمس جميع مشتركينا الكرام في سائر الجهات الذين حتى الان لم يسددوا ماعليهم من بدل الاشتراك كان عن السنة الاولى او الثانية (في الاستانة والبصرة اما ان يسلموه لوكلائنا اويرسلوه تحويلا على احد التجار او طوابع بوسطة (پول) لنسدد حساب السنتين المذكورتين ونشكرهم شكراً يليق بوفائهم وكرمهم والسلام

بغداد طبعت في مطبعة